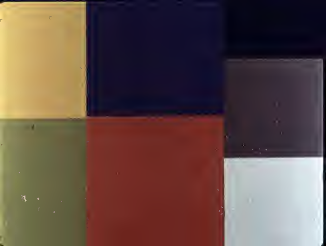



1972 г.
9
5
7
МРТУ 19 №: 183--65
6
1


ДИАФИЛЬМ


В. Коростылев
Ворка
в
Тридевятом
царстве
Художник
Б. Степанцев



Эта необыкновенная история началась в самой обыкновенной библиотеке. Библиотекарь Анна Иваковна предложила Вовке волшебную книгу „Сделай сам".



Но Вовка ничего не любил „делать сам".



– То ли дело сказки!



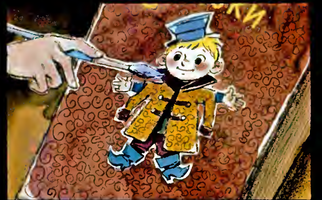
– Вот в тридевятом царстве – это жизнь! Только и делай, что ничего не делай...



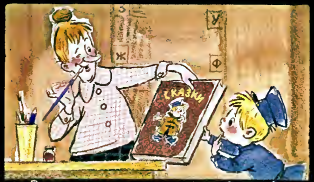
– „Я всё поняла, – сказала Анна Ивановна. – Тебе совершенно необходимо попасть в тридевятое царство!"
– „Разве туда попадёшь, – вздохнул Вовка, – оно ведь нарисованное.. "



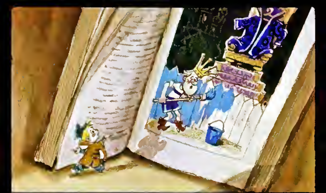
– Конечно, – согласилась Анна Ивановна, – в нарисованное царство может попасть только нарисованный мальчик. И...



И Анна Ивановна нарисовала на переплете „Сказок“ точную копию Вовки



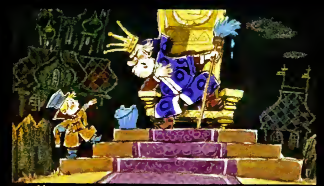
– „Вот ты с ним одно и то же..." – улыбнулась Анна Ивановна. – „Вы волшебница", – протёр глаза Вовка. – „Почти, – сказала Анна Ивановна. – Ведь я часто заглядываю в книгу „Сделай сам".



Тан Вовна очутился в сназочной стране... – „Вы зачем забор нрасите? – напустился он на царя той страны. – Вам полагается ничего не делать!“



– О, господи, – испугался царь, натягивая кафтан. – Я думал, нашу сказку кто-нибудь почитать берёт, а я в таком виде!



– „Ничего не делать, ничего не делать! – разворчался царь. – Так ведь и со скуки помрёшь... А я не всамделишный царь, я сказочный!" – „Тем более, – сказал Вовка, – у вас должна быть сказочная жизнь!"



Царь так рассердился, что вскочил с ногами на трон, чего прежде никогда не делал. – „Отрубите голову этому тунеядцу! – закричал он. – В сказках и своих лентяев довольно".

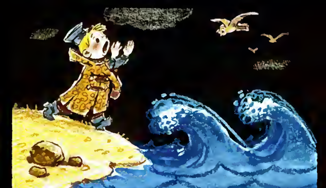


Но Вовна не стал ждать, пока слуги выполнят царский приказ. Он пустился наутёк, да так, что под ногами только страницы замелькали.



Перевёл Вовка дух только у самого синего моря, где сидела старуха, а перед ней лежало разбитое корыто.

–„Ты послушай милок, какая со мной история приключилась“,–начала было старуха, но Вовка перебил её: „Знаю, знаю!“



–У меня свои дела с золотой рыбкой: мне надо попасть в тридевятое царство! – И стал Вовка кликать золотую рыбку.



Но золотая рыбка не сидела сложа плавники. Она готовила себе смену: учила серебряных рыбок на золотых. Вовка прервал её на самом ответственном месте.



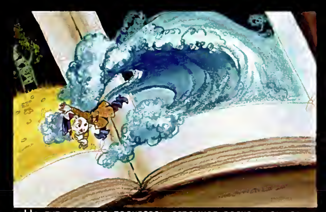
Он даже не сказал „здравствуйте". Как только появилась золотая рыбка, Вовка закричал: „Я хочу..."



– „Я хочу“, – набросилась на него золотая рыбка. –
А ты сплёл невод? А ты его закинул в сине море?
А ты меня поймал? Палец о палец не ударил!



– Ну и пожалуйста... – обиделся Вовка. – Килька несчастная!



Но тут из моря поднялась огромная волна и смыла Вовку с этой страницы.



– „Что, сел в лужу, добрый молодец?" – спросили хором девочки. – „А вы кто такие?" – буркнул Вовка. – „Мы Василисы Премудрые. Пока наши сказки на полке стоят, мы собрались на слёт юных Василис по обмену премудростями".



– „Если вы премудрые, – обрадовался Вовка, – покажите дорогу в тридевятое царство". – „Это где всё за тебя станут делать другие?" – хихикнули Василисы.



– Пожалуйста! Скатертью дорога! – крикнули Василисы. Махнули рукавом и дорожку перед ним расстелили. Помчался Вовка в тридевятое царство...



У входа в тридевятое царство стоял ларец, в котором сидели два молодца́ одинаковых с лица. – „Приказывай, Вовка-свет! – рявкнули молодцы. – Всё за тебя сделаем!"



–Хочу пирожных! И мороженое! И торт!



Под весёлую музыку из ларца стали вылетать пирожные, торты, эскимо. Но, покружившись над Вовкой, все эти вкусные вещи почему-то попадали в рот к молодцам...



–„Вы что?!" – закричал Вовка. – „Ведь тебе придётся самому челюстями двигать, а так это мы за тебя делаем, – хором сказали молодцы. – Ты же хотел ничего не делать!"



Пошёл мрачный Вовка по тридевятому царству, прихватив с собой ларец с молодцами. Набрёл в поле на печь.



– „Печь, печь! Дай мне поесть!“ – „Хорошо, – отвечала печь. – Дам. Даже постараюсь не обращать внимания на то, что ты забыл слово „пожалуйста“. Только наколи дров да замеси тесто“.



31

– Эй, вы, из ларца! – приказал Вовка. – Живо за дело!



– Да что вы делаете! – закричал Вовка. – Наоборот надо!



–Наоборот так наоборот! –Молодцы послушно поменялись местами. Тот, что месил дрова, стал колоть тесто, а тот, который колол тесто, стал месить дрова.



–Назад! В ларец! – рассердился Вовка.


И принялся за работу сам... Не очень-то она сперва ладилась.
35



– Эй, в ларце! – глухо крикнул Вовка из-под теста. – Раздобудьте мне книгу „Сделай сам“. Живо!



Вовка прочитал книгу от начала до конца и сразу всё стал уметь. Не забывайте, что Вовка всё-таки находился в сказке, а в сказках всё делается быстро.



Таких вкусных пирожков Вовка никогда не ел! Может быть, потому, что на этот раз он всё делал сам.



А потом Вовке захотелось ещё что-нибудь сделать самому. Ведь так всегда бывает: если у тебя получилось одно дело, сразу хочется приняться за другое.



–„Получай, бабушка, новое корыто. Сам сделал!"
–„Ах ты моя золотая рыбка! – обрадовалась старуха. – Спасибо тебе".



И забор царю Вовна „на отлично“ докрасил.



А затем попрощался с новыми друзьями и пошел из тридевятого царства домой.



Как видите, Анна Ивановна сумела убедить Вовну, что „Сделай сам" – всё-таки волшебная книга!



Редактор
Т. Семибратова
Художественный редактор
Л. Усайтис

Д-44-67
Цветной 0-30

Студия „Диафильм", 1967 г.
Москва, Центр,
Старосадский пер., д. № 7